

Trani, bloccato un drone portava droga nel carcere

Scoperto grazie all'udito di un agente. Un altro episodio un anno fa

NICO AURORA

● **TRANI.** Intercettato e sequestrato drone dalla Polizia penitenziaria di Trani: trasportava telefonini e droga diretti a non meglio precisati detenuti. Il precedente, analogo episodio di cui si ha notizia era avvenuto esattamente un anno fa, ma tra i due potrebbero esserci stati altri tentativi di intrusione di velivoli andati a buon fine: non si spiegherebbe diversamente il possesso di telefonini da parte dei detenuti, magari poi scoperti in altra maniera, come pure l'assunzione di sostanze stupefacenti che, peraltro, entrano in carcere anche nascoste nelle parti intime di interlocutori compiacenti dei reclusi.

IL RECUPERO - Sta di fatto che, l'altra sera, gli agenti hanno avuto i riflessi pronti per entrare in possesso di un drone che, diversamente, sarebbe finito nella disponibilità dei detenuti rifornendoli sia di strumenti di comunicazione con l'esterno, sia di droga.

Decisivo il fine udito di un agente, che ha intuito che il rumore di fondo che aveva percepito in lontananza era proprio quello delle eliche del dispositivo: così i vigilanti si sono portati nella zona del muro di cinta, sulla quale effettivamente stava volando l'apparecchio.

Il pilota esterno, e forse anche i detenuti in contatto con lui già muniti di telefonini,

dopo avere compreso che il drone era ormai prossimo a passare nelle mani dei poliziotti, hanno abbandonato il controllo del velivolo lasciandolo cadere. Così è stata la Polizia penitenziaria ad entrarne in possesso trovandovi agganciati, come quasi sempre avviene in questi casi, telefonini, caricabatteria e piccole dosi impacchettate di sostanza stupefacente.

RICHIESTE E DENUNCE - A riferire tutto questo Federico Pilagatti, segretario nazionale del Sappe, che invoca presso

LA DENUNCIA DEL SAPPE

«Pochi agenti per il controllo Sui muri di cinta non c'è più nessuno. Questo è il risultato»

l'amministrazione penitenziaria l'introduzione di accorgimenti tecnici neanche troppo costosi, come per esempio i jammer, richiamando nel frattempo le carenze di organico della Polizia penitenziaria e l'emergenza estiva legata ai piani ferie.

Peraltro, fra i due episodi non si può neanche dimenticare il fatto che, a febbraio 2024, il carcere di Trani è stato oggetto di una doppia evasione di detenuti stranieri, fuggiti insieme nel pomeriggio

del 17 febbraio: presero due vie di fuga diverse, cosicché uno fu immediatamente bloccato poche ore dopo, ma l'altro risulta tuttora latitante.

Materiale a sufficienza perché il Sappe torni a puntare il dito contro le carenze del penitenziario di Trani, e non solo: «A quale politica giova che i delinquenti in carcere possano fare i propri comodi - è la domanda quasi retorica di Pilagatti -, senza nessun problema? Non dimentichiamo che proprio una certa politica, che poi grida all'emergenza, ha regalato le carceri ai detenuti, riducendo volutamente la polizia penitenziaria tanto che sui muri di cinta non c'è più nessuno, con gli impianti anti evasione ed anti intrusione che funzionano male, o per nulla».

«NOZZE CON I FICHI SECCHI» - A Trani, in particolare, «hanno ridotto il personale per cui nelle sezioni detentive è nettamente insufficiente consentendo ai detenuti, soprattutto i più violenti, di fare quello che vogliono. Nonostante queste gravi problematiche - è la denuncia del Sappe -, si parla solo di concedere misure premiali anche a detenuti che non lo meritano. Per questo ringraziamo questi lavoratori - conclude Pilagatti - che in silenzio, ma con grande sagacia e professionalità, riescono a fare le nozze con i fichi secchi mentre l'amministrazione penitenziaria assiste impassibile ed inerte».



SEQUESTRATO
Oltre al drone è stato trovato anche il controllo a distanza e la droga divisa in dosi

Barletta, il progetto Al via lavori di riqualificazione sulla litoranea di Ponente

■ **BARLETTA** - «La commissione tecnica per le valutazioni ambientali della Regione Puglia ha dato parere positivo al progetto esecutivo dei lavori del secondo stralcio della riqualificazione di un ampio tratto della costa di Barletta che sarà quindi interessata da interventi di ripascimento. Tale opera, dal costo di 1,5 milioni di euro, è la terza che il comune di Barletta potrà eseguire grazie ai 7,5 milioni ricevuti nell'ambito del finanziamento di 15 milioni di per la riqualificazione costiera della Bat ottenuti grazie all'accordo di programma tra ministero dell'Ambiente e Regione Puglia». A spiegarlo il consigliere regionale del PD, Filippo Caracciolo. «Il ripascimento - spiega il consigliere regionale - interesserà un'area di 4 ettari, sarà emerso e sommerso e sarà eseguito mediante il ricorso a sedimenti compatibili provenienti da cava. Gli interventi rispetteranno totalmente l'ecosistema del litorale con l'utilizzo di sabbia compatibile a quella esistente e con la tutela delle specie presenti (in particolare modo il fraterno, ma non solo)». «Quest'opera si innesca nel contesto di tutela e valorizzazione ambientale della Litoranea di Ponente a Barletta che si candida a diventare punto di riferimento del turismo balneare della città».

[red. cro.]



SCOPRI IL FESTIVAL GUSTOJAZZ: UN'ESPERIENZA INDIMENTICABILE DI MUSICA E GASTRONOMIA

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

Il Festival **GustoJazz**, riconosciuto tra i Grandi Eventi della Regione Puglia e realizzato con il sostegno del Comune di Corato - Assessorato alle Politiche Educative e Culturali e Assessorato allo Sviluppo Economico, in programma a Corato dal 4 al 9 luglio scorso, si chiude con un **Evento Speciale mercoledì 24 luglio p.v. in Piazza Vittorio Emanuele: Peppe Servillo**, teatrante e attore impegnato, storica Voce degli Avion Travel, presenta "L'Anno che verrà. Canzoni di Lucio Dalla", accompagnato da due grandi jazzisti argentini di fama internazionale, **Javier Giroto** al sax e **Natalio Mangalavite** al pianoforte.

Come per tutti i concerti di questa VI edizione, anche l'Evento Speciale sarà ad ingresso gratuito.

Il programma **Jazz** di quest'anno propone un cartellone musicale dedicato alla tromba ospitando, tra gli altri, uno degli artisti italiani di maggiore fama e rilievo: **Fabrizio Bosso**. Innumerevoli sono state le sue importanti collaborazioni nel panorama jazz, anche nel pop sono molti i nomi illustri che hanno voluto l'inconfondibile suono della sua



tromba ad impreziosire la loro musica, sia nei dischi che nelle varie apparizioni a Sanremo.

La sezione **Gusto** è pensata per coinvolgere le realtà produttive locali al fine di valorizzare le produzioni enogastronomiche del territorio, attraverso approfondimenti critici ed esibizioni live.

UN FESTIVAL ITINERANTE CHE CONIUGA NUOVI LINGUAGGI ESPRESSIVI CON LA MEMORIA STORICA DELLA CITTÀ DI CORATO

GustoJazz si svolge nel suggestivo centro storico di Corato, trasformando le sue strade e le sue piazze in un pal-



coscenico a cielo aperto. Sette giorni di pura magia, artisti jazz di fama internazionale e talenti emergenti si esibiscono in concerti live, nei luoghi simbolo della memoria collettiva della Città.

Il Festival è un'occasione unica per conoscere la città dell'olio extravergine di oliva da cultivar "Coratina" con le sue chiese (Santa Maria Maggiore, San Vito, Maria SS. Incoronata, Santa Maria Greca, San Domenico, San Benedetto, Madonna del Carmelo, San Francesco) e i suoi palazzi storici (Gioia, De Mattis, La Monica, Catalano, Gentile Griffi, Spallucci) che racchiudono piccoli tesori, lontani dai circuiti del turismo di

massa. Tanti i monumenti simbolo del potere religioso e laico disposti lungo le vie cardine della città, che il Festival contribuisce a valorizzare e a promuovere presso il numeroso pubblico proveniente dalle città limitrofe o in vacanza in città.

"L'intento - dichiara il direttore artistico **Alberto La Monica** - è quello di creare un'importante evento culturale per la città di Corato, itinerante nelle varie piazze del centro storico, celebrando il connubio ideale tra la musica jazz in tutte le sue declinazioni, l'enogastronomia e la promozione del territorio. Quest'edizione presenta un cartellone musicale dedicato alla tromba e una particolare attenzione al tema della sostenibilità alimentare e alla valorizzazione delle tradizioni, per offrire ai coratini e ai turisti un ampio ventaglio di concerti gratuiti, incontri e degustazioni dei nostri prodotti di eccellenza. Invito tutti a partecipare all'Evento Speciale del 24 luglio per vivere un'esperienza unica di musica, sapori e convivialità".

Scopri gli eventi in Puglia su: www.viaggiareinpuglia.it/eventi/it



#WEAREINPUGLIA®